

Мишел БЕРТУ

Изложба акварел



15 - 31 юли 2008 г.

Околийска къща

Дупница

Who am I ?

I was born in Paris 61 years ago. I worked very hard too many years, in computer programming, statistics, political and marketing surveys, and as consultant in training and human resources management.

I started the watercolours a few years ago, after a meeting with a wonderful artist, Annick Guérin-Follen. She is living and working in Pontorson, France, very close to Mont Saint Michel.

I had several training sessions, painting outside, at the sea side, in the fields and forests of Normandy and Bretagne.

The technique she teaches is a passion : it's called "wet on wet", it's playing with water, drawing with water. The colors are diluted in water, and the brush drops the colored water over the paper which is already all wet. More or less wet, depending on the desired results. But the paper, the water, the colors... it's a combination of parameters which leads to results sometimes unexpected. And each new page conducts to new surprises, to new emotions.

I am happy to present my work, and I will appreciate all comments.

Michel Bertoux

michel@michel-bertoux.eu

Кой съм аз?



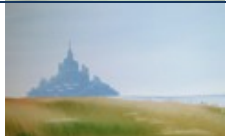


Роден съм в Париж преди 61 години. Работих усилено много години в компютърното програмиране, статистика, политически и маркетингови проучвания, и като консултант в мениджмънта на обучение и човешки ресурси. Започнах с акварели доста късно, когато се пенсионирах, след като срещнах един прекрасен художник - Аник Гера Фолен. Тя живее и твори в Понторсон, Франция, съвсем наблизо до Мон Сент Мишел.

Посетих няколко урока - рисуване навън, на морския бряг, в полята и горите на Нормандия и Бретан. Техниката, на която тя ме учеше, е страст, изблик на чувства - нарича се "мокро върху мокро", работи се с вода, рисува се с вода. Цветовете се разреждат във вода и четката пуска на капки оцветената вода върху платното, което вече е намокрено. Повече или по-малко мокро, в зависимост от желанието резултат. А платното, водата, цветовете... Комбинация от параметри, която понякога води до неочаквани резултати. И всяко ново платно предлага нови изненади, нови емоции.







Щастлив съм да Ви представя моята работа и ще съм благодарен на всякакви коментари.







Мишел Бертю


<http://www.michel-bertoux.eu>





<i>Number</i> <i>Номер</i>	<i>Watercolour</i> <i>Акварел</i>	<i>Title</i> <i>Заглавие</i>	<i>Approximative</i> <i>Size, cm</i> <i>Приблизителен</i> <i>размер, см</i>	<i>Comments</i> <i>Коментар</i>
01		Mont Saint Michel bay : Tombelaine island	46 x 60	From Bec d'Andaine cape June 2005
02		Mont Saint Michel and Tombelaine island	23 x 41	From La Roche Torin cape June 2005
03		Mont Saint Michel	18 x 32	From La Roche Torin cape 2006
04		Mont Saint Michel	25 x 37	From La Roche Torin cape 2006
05		Mont Saint Michel	24 x 37	From La Roche Torin cape 2006

<i>Number</i> <i>Номер</i>	<i>Watercolour</i> <i>Акварел</i>	<i>Title</i> <i>Заглавие</i>	<i>Approximative</i> <i>Size, cm</i> <i>Приблизителен</i> <i>размер, см</i>	<i>Comments</i> <i>Коментар</i>
06		Mont Saint Michel	27 x 46	From La Roche Torin cape 2006
07		Near Pontorson, Bretagne	22 x 32	Rolled hay in summer 2006
08		Lake in forest, Bretagne	26 x 36	It is said that imps and fairies are living in this forest. Bretagne, 2005
09		Fairy tree, Bretagne	46 x 58	The forest with imps and fairies. Bretagne, 2005
10		Fairy tree, Bretagne	24 x 37	The forest with imps and fairies. Bretagne, 2006
11		Sunset	45 x 58	Snow colored in red at sunset 2006

<i>Number</i> <i>Номер</i>	<i>Watercolour</i> <i>Акварел</i>	<i>Title</i> <i>Заглавие</i>	<i>Approximative</i> <i>Size, cm</i> <i>Приблизителен</i> <i>размер, см</i>	<i>Comments</i> <i>Коментар</i>
12		Autumn	30 x 47	Trees in Bretagne, autumn 2006
13		Chestnut trees in autumn	22 x 32	Autumn 2006
14		Romantic river	24 x 33	Charente river, summer 2006
15		Mist over the sea	26 x 36	La Bernerie beach, Bretagne 2006
16		Blue dream	25 x 33	Early sunrise in Bretagne 2007
17		In the swamps	30 x 47	Goulaine swamps near Nantes, Bretagne, 2006

<i>Number</i> <i>Номер</i>	<i>Watercolour</i> <i>Акварел</i>	<i>Title</i> <i>Заглавие</i>	<i>Approximative</i> <i>Size, cm</i> <i>Приблизителен</i> <i>размер, см</i>	<i>Comments</i> <i>Коментар</i>
18		Swamps in winter	26 x 46	Goulaine swamps near Nantes, Bretagne, 2006
19		Swamps in winter	24 x 33	Goulaine swamps near Nantes, Bretagne, 2006
20		Frozen swamps	25 x 34	Goulaine swamps near Nantes, Bretagne, 2006
21		Swamps in spring	26 x 34	Goulaine swamps near Nantes, Bretagne, 2006
22		End of day in park	26 x 44	Park of castle, Goulaine, Bretagne, 2006
23		The big tree	26 x 44	Park of castle, Goulaine, Bretagne, 2006

<i>Number</i> <i>Номер</i>	<i>Watercolour</i> <i>Акварел</i>	<i>Title</i> <i>Заглавие</i>	<i>Approximative</i> <i>Size, cm</i> <i>Приблизителен</i> <i>размер, см</i>	<i>Comments</i> <i>Коментар</i>
24		Magic tree	25 x 34	The single pine tree on Sveti Spas hill, Dupnitsa 2007
25		Sinemorets beach	26 x 35	Sinemorets, august 2006
26		Lake in forest, Bretagne	35 x 49	Like N°08
27		Pirin from Barakovo	26 x 44	Over Barakovo, the road to Blagoevgrad. January 2007
28		Pirin from Barakovo	27 x 36	Like N°27
29		Rila from Barakovo	26 x 44	Over Barakovo, the road to Blagoevgrad 2007

<i>Number</i> <i>Номер</i>	<i>Watercolour</i> <i>Акварел</i>	<i>Title</i> <i>Заглавие</i>	<i>Approximative</i> <i>Size, cm</i> <i>Приблизителен</i> <i>размер, см</i>	<i>Comments</i> <i>Коментар</i>
30		Iastrebetz	32 x 50	Borovets, near the Gondola terminal in february 2008
31		Swamps in winter	25 x 35	Like N°18 and 32
32		Swamps in winter	32 x 45	Like N°18 and 31
33		Lake in summer time	46 x 60	Near Pontorson, Bretagne, 2005